Arithmetik in der Praxis

Arithmetic in Practice

Numbers at Work in Medieval and Early Modern Europe

Abschlusskonferenz

Concluding project conference

Funded by the European Union

European Research Council
Established by the European Commission

Das ERC-Projekt „ARITHMETIC“ nimmt bei seiner Abschlusstagung arithmetische, handschriftliche Texte des Spätmittelalters und der Frühen Neuzeit in den Blick und betrachtet diese aus einer historischen, kultur-, literatur- und editionswissenschaftlichen Perspektive unter starkem Einbezug der Digital Humanities.
Die Beiträge befassen sich mit quadriviumsbasierten Texten, gehen aber über das rein Arithmetische hinaus. Es spannt sich ein Bogen von mathematischen Themenstellungen, praktischer Anwendung mathematischen Wissens bis hin zu Fachliteratur(-didaktik). Der Blick reicht dabei von verschiedenen Regionen Europas bis nach Byzanz.

At its final conference, the ERC project “ARITHMETIC” will focus on arithmetic manuscripts from the Late Middle Ages and the Early Modern Period, examining them from historical, cultural, literary, and textual-critical perspectives with a strong emphasis on the digital humanities.
The presentations deal with texts based on the quadrivium but go beyond purely arithmetic topics. Thematic scope ranges from mathematical topics and the practical application of mathematical knowledge to specialized literature (and its didactics). The focus extends from various regions of Europe to Byzantium.

Moderation

I. Session:
Michaela Wiesinger (Innsbruck)
II. Session:
Florian Schaffenrath (Innsbruck)
III. Session:
Michaela Wiesinger (Innsbruck)
IV. Session:
Rabea Kohnen (Münster)
V. Session:
Katja Weidner (Munich)
VI. Session:
Stephan Nicolussi-Köhler (Innsbruck)
VII. Session:
Martin Korenjak (Innsbruck)
VIII. Session:
Georg Vogeler (Graz)

Kontakt
contact

Arithmetic project
arithmetic2026@uibk.ac.at
Address
Innrain 52d
6020 Innsbruck

3. - 5. Nov. 2026

Universität Innsbruck
Claudiana Saal
Herzog-Friedrich-Straße 3

Tagungsprogramm

Dienstag/Tuesday 3.11.

14:00-14:30

Begrüßung/Greeting (Vizerektor Dirk Rupnow)
Einführung/Introduction (Michaela Wiesinger)

14:30-16:00 I. Session

Barbara Schmidt-Thieme (Hildesheim)
Rechenbücher. Merkmale einer didaktischen Textsorte

Adrian Meyer (Cologne)
Middle Ground? Price-Setting and Dubious Goods in Middle High and Early Modern German Literature

Julia Bruch (Mannheim)
Knowledge, Commodity, Impact: Jakob Köbel between Humanism, Practical Knowledge, and the Book Market

16:00-16:30

Kaffeepause/Coffee break

16:30-18:00

Werkstatt/Workshop:
Projektbericht/Project report (ARITHMETIC)

19:00

Gemeinsames Abendessen/Dinner

Mittwoch/Wednesday 4.11.

9:00-10:30 II. Session

Jessica Otis (Fairfax)
Mathematics, Money, and Base 12 Arithmetic in Robert Recorde's *The Grounde of Artes*

Gerd Micheluzzi (Hamburg)
Zwischen universeller Geometrie und lokaler Praxis. Ästhetiken des Messens in Handschriften und Drucken: ein transalpiner Vergleich (ca. 1300–1530)

Christina Lechtermann (Bochum)
Calculating with lines

10:30-11:00

Kaffeepause/Coffee break

11:00-12:30 III. Session

Helene Maria Eisl (Vienna)
Kunst und Tugend. Mathematisches Wissen in mittelalterlichen Hausbüchern

Kathrin Chlench-Priber (Bonn)
Arithmetik des Heils. Vom Zählen und Rechnen in spätmittelalterlichen Gebetstexten

Sabine Miesgang (Krems/Vienna)
Organising Knowledge for Action: The *Kleine Klosterneuburger Rezeptar* (CCl 1107) as an Example of Pragmatic Writing

12:30-14:00

Mittagessen/Lunch

14:00-15:00 IV. Session

Jörg Schwarz (Innsbruck)
Das Quadrivium am Hof Kaiser Friedrichs II. (1194–1250): Zwischen Mythos und Realität

Katalin Szende (Vienna)
Putting it slowly into practice. The Diffusion of Hindu-Arabic numerals in the documentary record in East Central Europe

15:00-15:30

Kaffeepause/Coffee break

15:30-16:30 V. Session

Timo Bülters (Halle/S.)
Zählen, rechnen, wirtschaften in den Lüneburger Frauenklöstern: Klösterliche Rechnungsbücher als Zeugnisse mathematischer Praxis

Gabriel Viehauser (Vienna)
Text Re-use and LLMs. New Approaches to Variant Studies for Prose and Paraphrased Text

19:00

Conference Dinner

Donnerstag/Thursday 5.11.

9:00-10:30 VI. Session

Edward Loss (Bologna)
Between fines and profit: female fruit and food sellers and the practical mathematical knowledge of women in the retail sector in late medieval Italy (13th–15th centuries)

Francesca Galli (Zurich)
Forma Mentis: Geometry as an Intellectual Framework in Late Medieval Tuscany

Eleonora Sammarchi (Bern)
Arithmetic and its language in Abacus treatises of the Italian Peninsula

10:30-11:00

Kaffeepause/Coffee break

11:00-12:30 VII. Session

Martin Hinterberger (Nicosia)
Literarische Lernhilfen in byzantinischen mathematischen Texten

Andreas Obenaus (Vienna)
Adam Ries und Co. in modernen österreichischen Schulbüchern der Sekundarstufe 1

Pavlina Rychterová (Vienna)
Mathematik lernen im spätmittelalterlichen Böhmen

12:30-13:30

Mittagessen/Lunch

13:30-15:00 VIII. Session

Pia Selmayr (Giessen)
Reisen nach Zahlen. Dürers ‚Tagebuch einer Reise in die Niederlande'

Jan Habermehl (Frankfurt/M.)
The lost book collection of the Frankfurt reckon-master Simon Jacob

Martin Haltrich (Klosterneuburg)
Hierarchies of Knowledge: Systematic Architectures of Knowledge and their Transformations in Monastic Libraries during the shift from Medieval to Early Modern Europe